JU SREDNJA STRUCNA SKOLA ROZAJE

PRIPREMA ZA CAS ONLINE NASTAVA

DAT: 12.05.2020.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| MODUL | PRIPREMNI I ZAVRSNI RADOVI U FRIZERSKOM SALONU | Prof: KALIC ZELIHA |
| ISHOD 3 | IZVRSI STERILIZACIJU ALATA I PRIBORA, U SKLADU SA ODGOVARAJUCOM PROCEDUROM | Razred: I-7 |
| KRITERIJUM 2 | UCENIK SE UPOZNAJE SA NACINOM KAKO SE CISTI I STERILISE ALAT I PRIBOR FIZIKALNIM SREDSTVIMA | CAS: 205 ,211 / 252 |
| NASTAVNI CAS | -Ucenik sprovodi postupak pravilnog sortiranja materijala nakon upotrebe  -Provjera prakticne realizacije | Viber  e-mail  Sajt Skole  Internet  Udzbenik  Fotografije  Viber  e-mail  Sajt Skole  Internet  Udzbenik  Fotografije |
| Postavlja pitanja.  - Ističe cilj časa metodom prezentacije fotografija  - Uključuje učenike u rad formirajući grupe.  -Nastavnik vrši monitoriig nad radom učenika i daje instrukcije za dalji rad.  -Nastavnik vrši analizu rada učenika. | Sta je pravilno sortiranje materijala u frizerskom salonu? Svaki frizerski salon treba da ima repro materijal(potrosni materijal)kako bi mogao kvalitetno da posluje.  Taj materijal je veoma bitno poznavati,kao i odrzavati.  Posle svake upotrebe treba ga pravilno odloziti.ono sto je utroseno na odredjen nacin odloziti za otpad, a ono sto je jos uvijek za upotrebu odloziti na svoje mjesto.  Bitno je da znate da svaki korisceni artikl treba propisno zatvoriti,pocistiti i odloziti na svoje mjesto.  [Farbe za kosu – Najbitniji deo materijala](https://www.procut.rs/saveti-za-frizere/13466farbe-za-kosu/)  **Farbe za kosu su najvažniji deo materijala u vašem salonu**. Lako se može primetiti razlika izmedju kvalitetnijih i lošijih boja, a ukoliko**radite sa lošim materijalom**, budite sasvim sigurni da **vaš salon neće poslovati uspešno.**  Šta je bitno da znate?  Na tržištu postoji **mnogo različitih proizvodjača,** uz ogroman raspon cena. **Nije nužno pravilo da je samo skupo ujedno i kvalitetno**. Važno je odabrati**boje bogatog sastava**, koje čine kosu sjajnijom.**Kvalitet** je tu da čini**boju postojanom**i dugotrajnom. **Hranljive komponente**poboljšavaju **kvalitet dlake**.  **Najvažnije** je raditi sa **profesionalnim-frizerskim brendovima**. Svaki frizer treba ovim da se rukovodi.  Trebalo bi da imate i **boje bez amonijaka** u vašoj ponudi. Boje bez amonijaka postaju sve popularnije, i u našim salonima, sve se više traže.  Što je kompletnija ponuda u vašem salonu, to bolje. Treba da zadovoljite potrebe svakog klijenta, i da imate sve što treba.  Rad sa kvalitetnim materijalom, i upotreba profesionalne farbe za kosu vam zapravo olakšava posao. Lakše se postižu dobri rezultati korišćenjem kvalitetnog materijala.  https://www.procut.rs/wp-content/uploads/2019/08/color-1-1024x1024.jpg  Glavne razlike  **Razlike izmedju farbi za kosu boljeg i lošijeg kvaliteta su vrlo očigledne.**  Farbe za kosu lošijeg kvaliteta:   1. Mnogo brže se ispiraju i blede 2. Oštećuju kosu 3. Ne postižu očekivane rezultate 4. Nijanse u katalogu nisu merodavne 5. Lošije prekrivaju sede 6. Ne daju kosi sjaj   Posjetite stranicu u prilogu.  <https://www.procut.rs/category/saveti-za-frizere/> |
|  |  |  |