JU SREDNJA STRUCNA SKOLA ROZAJE

PRIPREMA ZA CAS ONLINE NASTAVA

 DAT: 12.05.2020.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| MODUL | PRIPREMNI I ZAVRSNI RADOVI U FRIZERSKOM SALONU | Prof: KALIC ZELIHA  |
| ISHOD 3 | IZVRSI STERILIZACIJU ALATA I PRIBORA, U SKLADU SA ODGOVARAJUCOM PROCEDUROM | Razred: I-7 |
| KRITERIJUM 2 | UCENIK SE UPOZNAJE SA NACINOM KAKO SE CISTI I STERILISE ALAT I PRIBOR FIZIKALNIM SREDSTVIMA  | CAS: 205 ,211 / 252 |
| NASTAVNI CAS  | -Ucenik sprovodi postupak pravilnog sortiranja materijala nakon upotrebe -Provjera prakticne realizacije  | Vibere-mailSajt SkoleInternet Udzbenik Fotografije Vibere-mailSajt SkoleInternet Udzbenik Fotografije |
| Postavlja pitanja.- Ističe cilj časa metodom prezentacije fotografija- Uključuje učenike u rad formirajući grupe. -Nastavnik vrši monitoriig nad radom učenika i daje instrukcije za dalji rad.-Nastavnik vrši analizu rada učenika. |  Sta je pravilno sortiranje materijala u frizerskom salonu?Svaki frizerski salon treba da ima repro materijal(potrosni materijal)kako bi mogao kvalitetno da posluje.Taj materijal je veoma bitno poznavati,kao i odrzavati.Posle svake upotrebe treba ga pravilno odloziti.ono sto je utroseno na odredjen nacin odloziti za otpad, a ono sto je jos uvijek za upotrebu odloziti na svoje mjesto.Bitno je da znate da svaki korisceni artikl treba propisno zatvoriti,pocistiti i odloziti na svoje mjesto.[Farbe za kosu – Najbitniji deo materijala](https://www.procut.rs/saveti-za-frizere/13466farbe-za-kosu/)**Farbe za kosu su najvažniji deo materijala u vašem salonu**. Lako se može primetiti razlika izmedju kvalitetnijih i lošijih boja, a ukoliko**radite sa lošim materijalom**, budite sasvim sigurni da **vaš salon neće poslovati uspešno.**Šta je bitno da znate?Na tržištu postoji **mnogo različitih proizvodjača,** uz ogroman raspon cena. **Nije nužno pravilo da je samo skupo ujedno i kvalitetno**. Važno je odabrati**boje bogatog sastava**, koje čine kosu sjajnijom.**Kvalitet** je tu da čini**boju postojanom**i dugotrajnom. **Hranljive komponente**poboljšavaju **kvalitet dlake**.**Najvažnije** je raditi sa **profesionalnim-frizerskim brendovima**. Svaki frizer treba ovim da se rukovodi.Trebalo bi da imate i **boje bez amonijaka** u vašoj ponudi. Boje bez amonijaka postaju sve popularnije, i u našim salonima, sve se više traže.Što je kompletnija ponuda u vašem salonu, to bolje. Treba da zadovoljite potrebe svakog klijenta, i da imate sve što treba.Rad sa kvalitetnim materijalom, i upotreba profesionalne farbe za kosu vam zapravo olakšava posao. Lakše se postižu dobri rezultati korišćenjem kvalitetnog materijala.https://www.procut.rs/wp-content/uploads/2019/08/color-1-1024x1024.jpgGlavne razlike**Razlike izmedju farbi za kosu boljeg i lošijeg kvaliteta su vrlo očigledne.**Farbe za kosu lošijeg kvaliteta:1. Mnogo brže se ispiraju i blede
2. Oštećuju kosu
3. Ne postižu očekivane rezultate
4. Nijanse u katalogu nisu merodavne
5. Lošije prekrivaju sede
6. Ne daju kosi sjaj

Posjetite stranicu u prilogu.<https://www.procut.rs/category/saveti-za-frizere/> |
|  |  |  |